



# Apeldoornse Korenfederatie

---

## Notulen jaarvergadering 1 april 2023

---

Ledenvergaderingen	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Aangesloten Koren	72	74	74	76	67	66	69	59	69	65	55	54	52	61
Aanwezige Koren	17	14	16	13	12	17	9	14	12	13	10	8	7	10
Personen aanwezig	31	23	22	20	16	22	16	26	18	18	16	9	10	15

**Aanwezig:** koor De Stem, Ronald Berkhoff; The College Barbers, Cor van der Zijden en Jacques van der Worp; Muziek Theater Apeldoorn, Fried Zwerver-Bakker; Nederlandse vereniging voor de Volkszang Apeldoorn, Lenie van Maanen; aPOPpoldro, Emile van Oevelen en Ton Dekker; Dialectkoor Apeldoorn, Jaap Mulder en Benno Zwerink; Novum Canticum, Ine van Kouwen en Ans Baars; Gemengd koor OZON, Pierre Pinkse; Gelders Politie Mannenkoor, Rijk van Ark en Martin Baas; Sokkenbuurt Zeemanskoor, Jan van Beckhoven; AKF, Marja Berkhoff;

**Afwezig** met kennisgeving: Gavin Treep, S.O.S. Matrozenkoor, Popkoor PowerPop, Shantykoor De Boezemvrienden, MuSeSi, Het Apeldoorns Kinderkoor, Toonkunst Beekbergen, Gospelkoor His Voice, Popkoor Vocal055, Dialek Keerls, Christelijk Gemengde Zangvereniging Hosanna, Musicalgroep Colours, DivaPower, Ol'hands Shantymen.

### 1.a Opening

De voorzitter, Ronald Berkhoff, opent de vergadering en brengt naar voren dat het belangrijkste van de vergadering is: de inbreng van de aanwezigen en de besluitvorming.

### 1.b Vaststelling van de agenda.

De agenda wordt ongewijzigd vastgesteld.

### 2. Notulen vorige jaarvergadering 2 april 2022

Het verslag wordt ongewijzigd goedgekeurd.

### 3. Jaarverslagen 2022

**Jaarverslag 2022:** goedgekeurd.

#### **Financiële jaarrekening 2022**

De penningmeester, Cor van der Zijden, geeft een toelichting op de financiële zaken. Hij heeft de cijfers voorzien van een toelichting. De AKF gaat in 2023 het Mini-Korenfestival organiseren.

**Oordeel financiële controlecommissie,** mondeling door mevrouw Lenie van Maanen medegedeeld, waarna met applaus aan het bestuur decharge wordt verleend.

**De kascontrolecommissie 2023** bestaat uit: Mw. Lenie van Maanen. (Volkszang) en Pierre Pinkse (OZON).

Reserve is de heer Jan van Beckhoven (Sokkenbuurt Zeemanskoor)

#### **Begroting 2023**

Het bestuur heeft besloten de noodzakelijk gemaakte onkosten door de aan het Korenfestival deelnemende koren (deels) te vergoeden. Daartoe is in totaal een bedrag (€ 2.000,=) begroot. Voor het festival is geen subsidie aangevraagd omdat de kosten zijn begroot. Mocht het festival een succes worden dan zullen wij voor latere jaren een projectsubsidie aanvragen.

Het bestuur heeft met wethouder Peter Messerschmidt gesproken en onder meer de subsidieregeling aangekaart. In 2022 hebben alle koren met meer dan 20 leden die een subsidie hebben aangevraagd meer gekregen dan volgens de

standaardregels. De reden was dat de gemeente het maximale budget heeft uitgekeerd en daardoor aan ieder koor iets meer heeft kunnen uitkeren.

Het bestuur wil in een volgend gesprek het minimumaantal van 20 leden bespreken. Enerzijds omdat sommige koren door Corona leden hebben verloren en nu onder de 20 leden zitten terwijl de kosten van bij voorbeeld zaalhuur en dirigent gelijk blijven. De Korenfederatie vindt dat het bij de koren vooral om de kwaliteit en minder om de kwantiteit gaat. Zingen in een klein koor is net zo waardevol en de kosten zijn voor een kleiner koor vaak niet minder groot.

Het Gelders Politie Mannenkoor heeft relatief veel leden van buiten Apeldoorn en betreurt het dat de gemeente alleen subsidie geeft aan koren met leden in Apeldoorn terwijl het koor wel statutair in Apeldoorn is gevestigd en zich ook een Apeldoorns koor voelt en daar ook repeteert. Kan het bestuur dit ook meenemen in het gesprek met de gemeente?

Naast de post bureaunkosten is de post bestuurskosten in 2023 als aparte post meegenomen om de begroting inzichtelijker te maken.

De penningmeester verklaart de post 'ondersteuning koren' die bedoeld is voor koren die in zwaar weer verkeren. Daarvan is in 2022 geen gebruik gemaakt, maar onlangs hebben wij een koor geholpen dat voor een nieuw repertoire de kosten ad € 80,00 heeft mogen declareren.

Hierna keuren de aanwezigen de begroting 2023 goed.

#### **4. Bespreking van de stand van zaken**

##### **Mini-Korenfestival, Culturele Pleinmarkt 9 en 10 juni 2023**

De Stichting Culturele Pleinmarkt heeft de Korenfederatie op de vrijdagavond drie plekken in Orpheus aangeboden om een Mini-Korenfestival te organiseren. Er zijn drie plekken waar 3 x 4 koren kunnen optreden. De enige kosten die het bestuur in de begroting heeft vermeld zijn de noodzakelijke onkosten voor koren die optreden.

Het voorstel om een toegangsprijs van € 5,00 inclusief consumptie te heffen vindt geen instemming bij de vergadering. Na ampele discussie wordt besloten geen toegang te heffen omdat de aanwezigen van mening zijn dat er meer bezoekers kunnen worden verwacht wanneer het festival gratis toegankelijk is. Bovendien is de toegangscntrole een hinderlijke zaak.

Novum Canticum vindt het jammer dat zij met hun 92 leden niet kunnen meedoen.

De voorzitter vraagt de koren informatie over hun koor aan te leveren die het bestuur dan kan neerleggen in de kraam van de AKF op de Culturele Pleinmarkt. Wij kunnen die dan uitdelen aan belangstellenden.

*Vraag:* hoe snel kunnen de deelnemende koren informatie ontvangen over de definitieve indeling? *Antwoord:* heel snel, maar daarbij is het bestuur afhankelijk van Orpheus.

Aan de wethouder is gevraagd dit festival te openen.

##### **Openbare optreedplekken**

De voorzitter neemt deel in de regiegroep van het Platform Amateurkunst Apeldoorn. De gemeente heeft toegezegd dat koren, orkesten en andere amateurkunstenaars op twee plekken in Apeldoorn kunnen optreden, te weten de trappen van de Oranjerie en bij de Notenbar in de Paslaan. Aanmelden is mogelijk via de Gigant-site.

*Voorstel* vanuit de vergadering om de Markthal op het marktplein mee te nemen bij de optreedplekken.

Het Dialectkoor Apeldoorn deelt mee dat het van de marktondernemers niet meer mag zingen tijdens markten.

##### **Korengids**

De kosten voor een gedrukte versie van de korengids zijn hoog, bovendien loopt een papieren gids altijd achter op de werkelijkheid. Op onze website die sinds 1 februari 2023 is vernieuwd, is alle informatie te vinden. Ieder koor heeft er een eigen pagina en dient die zelf te controleren.

##### **Nieuwsbrief**

Het is de bedoeling dat iedere belangstellende zich kan opgeven voor de Nieuwsbrief. Daarmee kan het bestuur eenieder snel informeren.

##### **Agenda**

Novum Canticum vindt het jammer dat zij niet meer zelf de aankondigingen voor de agenda op de website kan plaatsen. De voorzitter zal kijken of die methode financieel haalbaar is.

##### **Indeling in categorieën**

De koren staan op de website ingedeeld in een aantal categorieën. De voorzitter vraagt aanwezigen zelf te kijken of hun koor op de juiste wijze is ingedeeld en gewenste wijzingen door te geven.

## **Samenwerking met de Muziekfederatie (AKF-AMF) en met het Platform**

AKF en AMF zijn de twee organisaties die koren en orkesten bundelen in federaties. Alle andere vormen van amateuristische kunstbeoefening ontberen een dergelijke belangenbehartiging. Daarom is het zo fijn dat het Platform Amateurkunst Apeldoorn is opgericht.

In 2017 hebben AKF en AMF speeddates georganiseerd tussen orkesten en koren. Daaruit kwamen dertien samenwerkingsverbanden voort. Daardoor werd het mogelijk het in Klarenbeek gehouden Muziekfeest 2017 te organiseren. Dat was een groot succes. In 2021 is weer geprobeerd een dergelijk evenement samen te organiseren. Jammer genoeg is dat toen niet gelukt, maar individueel heeft de samenwerking wel resultaat gehad.

## **Samenwerking met gemeente Apeldoorn.**

Er is een nieuwe ambtenaar Cultuur Gavin Treep, die zeer begaan is met de amateurkunst. Met hem is een goed contact en ook de door ons gewenste verbeteringen in de subsidieregeling (met name de ondergrens van 20 zangers) is met hem besproken.

## **Andere onderwerpen**

Novum Canticum brengt naar voren dat zij de **bankkosten** veel te hoog vinden. Alle aanwezigen herkennen dit.

*Antwoord:* dit is een van de argumenten die bij de subsidieregeling kan worden meegenomen. Voor de eHerkenning om subsidie aan te vragen heeft elk koor deze kosten vergoed gekregen.

*Vraag:* Kunnen leden die geen formele vereniging zijn ook lid worden van de Korenfederatie? *Antwoord:* Ja. De Korenfederatie is er om de zangkunst in Apeldoorn te bevorderen en om Apeldoornse zangkoren te faciliteren en al het mogelijke te doen, met steun van de gemeente, om activiteiten te organiseren.

## **5. Federatiebestuur**

Het bestuur bestaat nu uit drie personen. Het openstellen van al jaren durende vacatures leidt niet tot resultaat. Vooralsnog doet het bestuur het dus met zijn drieën. Dat lukt tot nu toe goed. Maar af en toe komt het bestuur voor besluitvorming over onderwerpen te staan waarbij het behoefte heeft aan een klankbord.

## **6. Klankbord gewenst**

De voorzitter noemt als voorbeeld de WBTR. Het bestuur wil dit onderwerp bespreken met de leden. Het gaat te ver om over zo'n onderwerp een ledenvergadering te beleggen. Daarom stelt het bestuur voor om in voorkomende gevallen een (digitaal) overleg te organiseren om draagvlak voor een besluit te creëren. De aanwezigen kunnen zich hierin vinden. De navolgende personen melden zich alvast aan:

- Emile van Oevelen (aPOPpoldro)
- Jan van Beckhoven (Sokkenbuurt Zeemanskoor)
- Ine van Kouwen (Novum Canticum)
- Jaap Mulder (Dialectkoor apeldoorn) speciaal voor het onderwerp WBTR

Als zo'n bijeenkomst is gewenst, zal het bestuur een oproep doen aan alle koren, bij voorbeeld in onze Nieuwsbrief. Vervolgens nodigen wij belangstellenden uit voor een overleg over het bewuste onderwerp. Dat kan via een WhatsApp groep, of in een kleine vergadering bij een bestuurslid thuis.

## **7. Rondvraag**

### **Optreedplekken**

Uit de vergadering komt het verzoek om ook *optreedplekken* aan te bieden rond de Kerst. Want er zijn waarschijnlijk heel wat koren die de kerstsfeer in de stad met hun optreden willen opluisteren. Het bestuur zal dit idee voorleggen aan het Platform Amateurkunst. De vergunningvrije optreedplekken worden geregeld door de cultuurmakelaar Kirsten Koch (opvolger van André Jansen) via Gigant. Daar kun je namelijk de optreedplek van je keuze reserveren.

### **Publiciteit**

De heer Van Beckhoven zal een hem bekende journalist, Jeroen Pol, vragen contact op te nemen met de voorzitter voor het korenfestival en de optreedplekken.

### **Complimenten**

Vanuit de vergadering ontvangt het bestuur complimenten over hoe zij het allemaal regelen.

### **Sluiting**

Niets meer aan de orde zijnde sluit de voorzitter om 11:50 uur de vergadering onder dankzegging voor ieders aanwezigheid en hun voor de Korenfederatie waardevolle bijdragen.